Figuratief

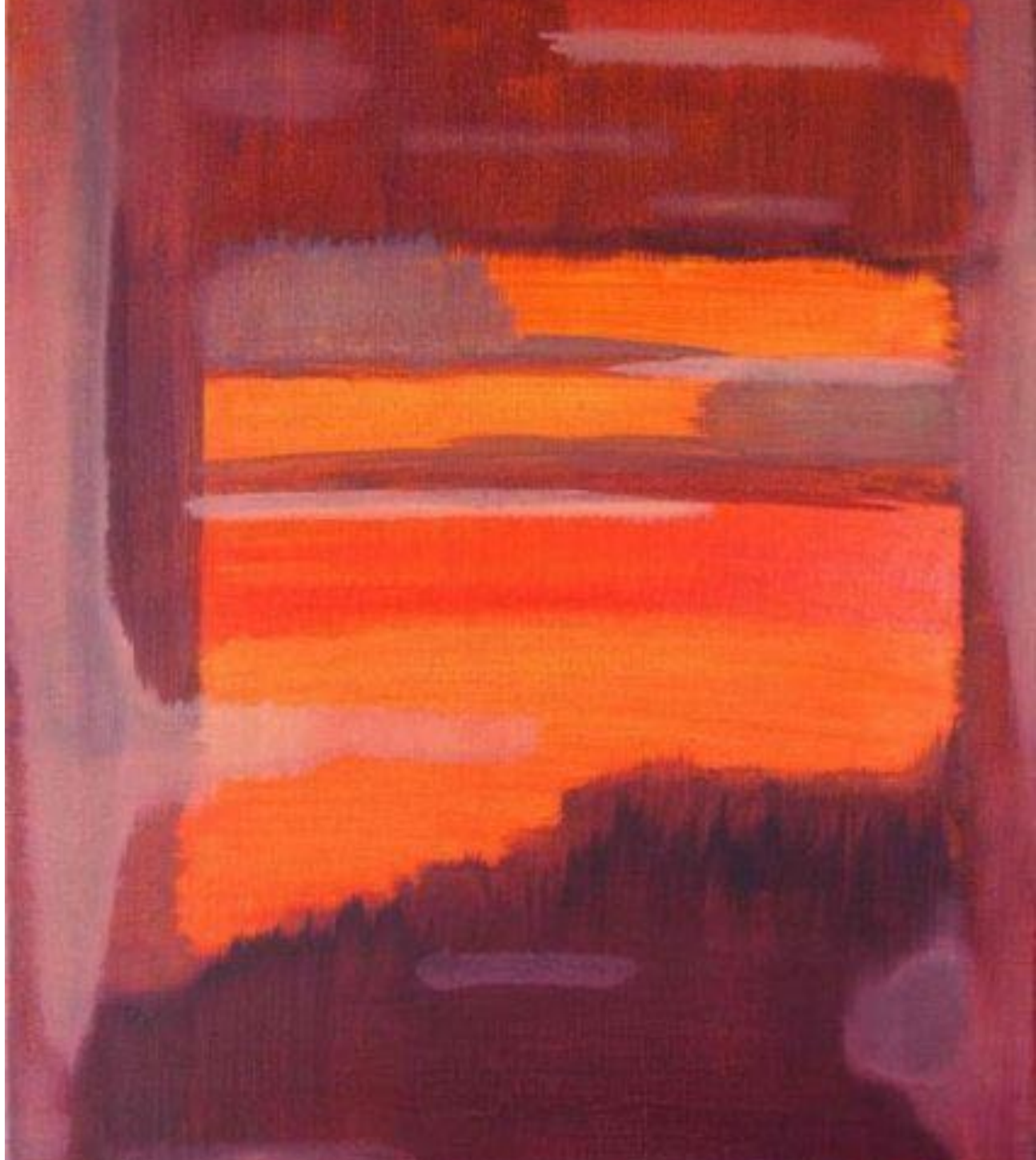
- Een figuratieve afbeelding of kunstwerk vertoont duidelijke overeenkomsten met de werkelijkheid.
- Het kan wat verschillen, maar is grotendeels afgebeeld zoals het in het echt ook is.

Realistisch

- Manier van werken waarbij de werkelijkheid zo nauwkeurig mogelijk wordt weergegeven.

Abstract/ non- figuratief

- Bij een volledig abstract beeld of schilderij kan je niet meer zien wat het moet voorstellen. Je kunt er dus niks in herkennen.



Geabstraheerd

- Bij een schilderij dat geabstraheerd is kan je nog net zien wat het voor moet stellen, maar het is totaal niet zoals het in werkelijkheid is.

Gestileerd

- Bij een gestileerde vorm zijn alleen de belangrijkste kenmerken van die vorm nog te zien.
- Een gestileerde vorm ontstaat door vereenvoudiging.
- Overbodige details zijn weggelaten.

Gestroomlijnd

- Een gestroomlijnde vorm is glad en glooiend en heeft geen uitstekende vormen.
- Gestroomlijnde vormen worden gebruikt om de luchtweerstand bij voertuigen te verminderen.

Vlak, tweedimensionaal

- Een vorm is vlak als het slechts twee maten (dimensies) heeft: hoogte en breedte of lengte en breedte.
- Men noemt zo’n vlakke vorm ook wel tweedimensionaal.
- Voorbeelden van tweedimensionale vormen zijn: schilderijen, foto’s, bankbiljetten en posters.

Ruimtelijk, driedimensionaal

- Een vorm is ruimtelijk als hij ook echt ruimte inneemt.
- Ruimtelijke vormen hebben namelijk drie dimensies: lengte, breedte en hoogte (of diepte).
- Ruimtelijke vormen worden ook wel driedimensionale vormen genoemd.
- Ruimtelijke vormen kan je van verschillende kanten bekijken.

Volume

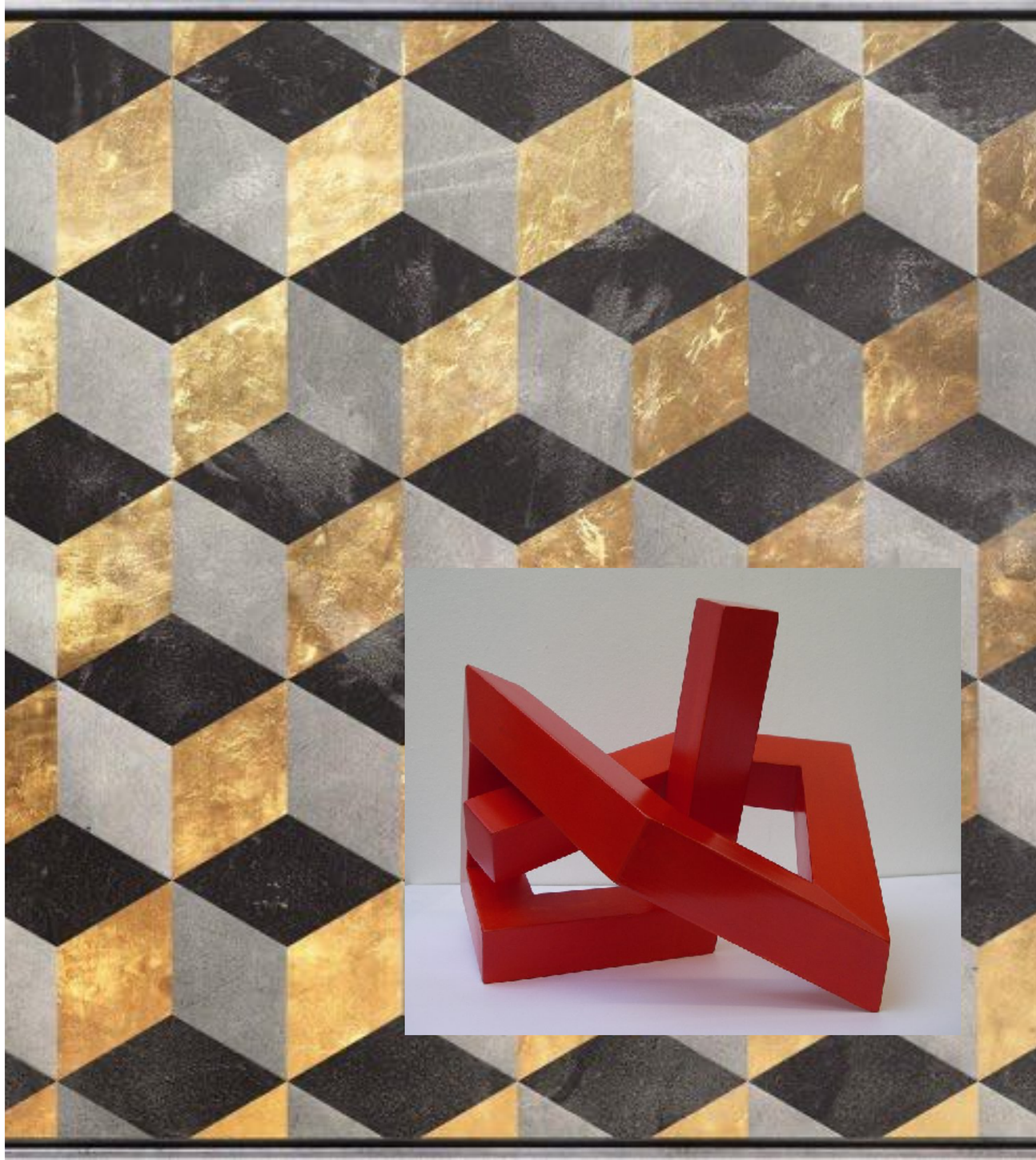
- Alles wat ruimte inneemt heeft volume.

Vormcontrast

- Een ander woord voor contrast is *tegenstelling*.
- Een vormcontrast ontstaat wanneer er twee vormen naast elkaar worden gebruikt die sterk tegen elkaar afsteken.
- Door dit contrast wordt het karakter van de vormsoort versterkt: een ronde vorm lijkt ronder naast een hoekige vorm. En die hoekige vorm lijkt op zijn beurt hoekiger.
- Voorbeelden van vormcontrasten zijn:
    - Geometrisch - organisch.
    - Open - gesloten.
    - Statisch- dynamisch.
    - Symmetrisch - a- symmetrisch.

Geometrische vorm

- Geometrische of wiskundige vormen zijn vormen die je met liniaal en passer gemakkelijk kunt tekenen.
- Voorbeelden hiervan zijn: vierkant, driehoek, cirkel en rechthoek.
- Geometrische vormen kunnen ook ruimtelijk zijn. Denk maar aan een kubus, een piramide, bol of cilinder. Deze vormen noemt men *stereometrisch*.



Organische vorm

- Organische vormen zijn afgeleid van plantaardige, menselijke of dierlijke vormen.
- Ze lijken gegroeid te zijn, zoals de stengel van een plant.
- Organische vormen zijn rond, vloeiend en grillig. Daardoor zijn ze moeilijker te meten dan de hoekige en rechte geometrische vormen.

Open vorm

- Vorm waarvan het oppervlak open is.
- Je kan er in of doorheen kijken.

Gesloten vorm

- Vorm waarvan het oppervlak massief is of massief aandoet.
- En waarbij de vorm voor het grootste deel dicht is.

Statische vorm

- Niet beweeglijk, rustig.
- In evenwicht.
- Met 1 richting (bijvoorbeeld verticaal).

Dynamische vorm

- Beweeglijk.
- Met meerdere richtingen.

Symmetrische vorm

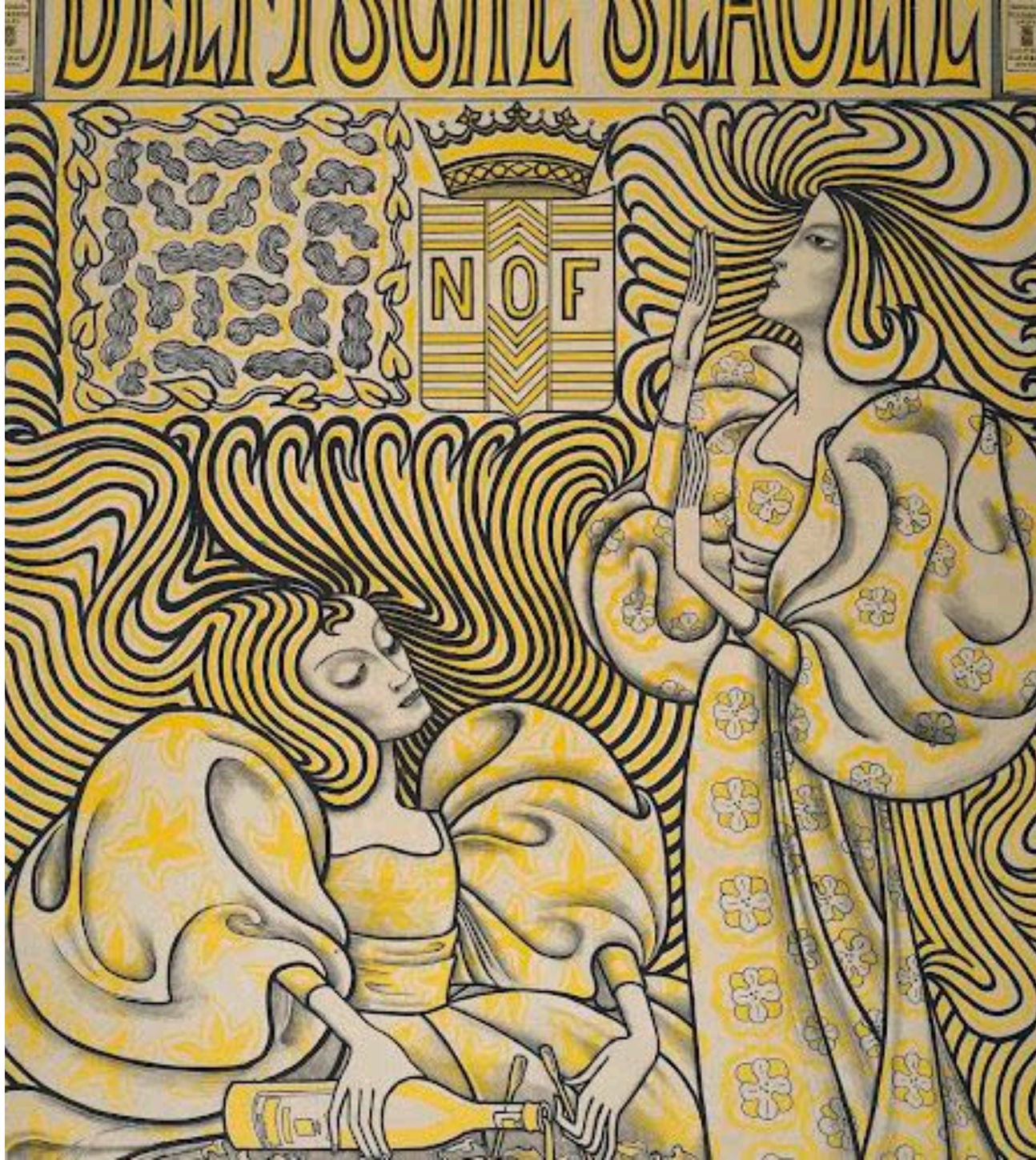
- Wanneer een beeld (afbeelding) in twee helften verdeeld kan worden en die dan precies of ongeveer elkaars spiegelbeeld zijn.

A- symmetrische vorm

- Wanneer een beeld niet in twee gelijke helften verdeeld kan worden.
- De twee helften vormen dus NIET elkaars spiegelbeeld.

Vormeenheid

- Het gebruik van gelijksoortige vormen zorgt voor eenheid en samenhang.
- Alle onderdelen van een beeld of object vormen een duidelijke eenheid.
- Voorbeelden daarvan zijn:
    - Geometrisch.
    - Organisch.
    - Open.
    - Gesloten.
    - Statisch.
    - Dynamisch.
    - Symmetrisch.
    - A- symmetrisch.

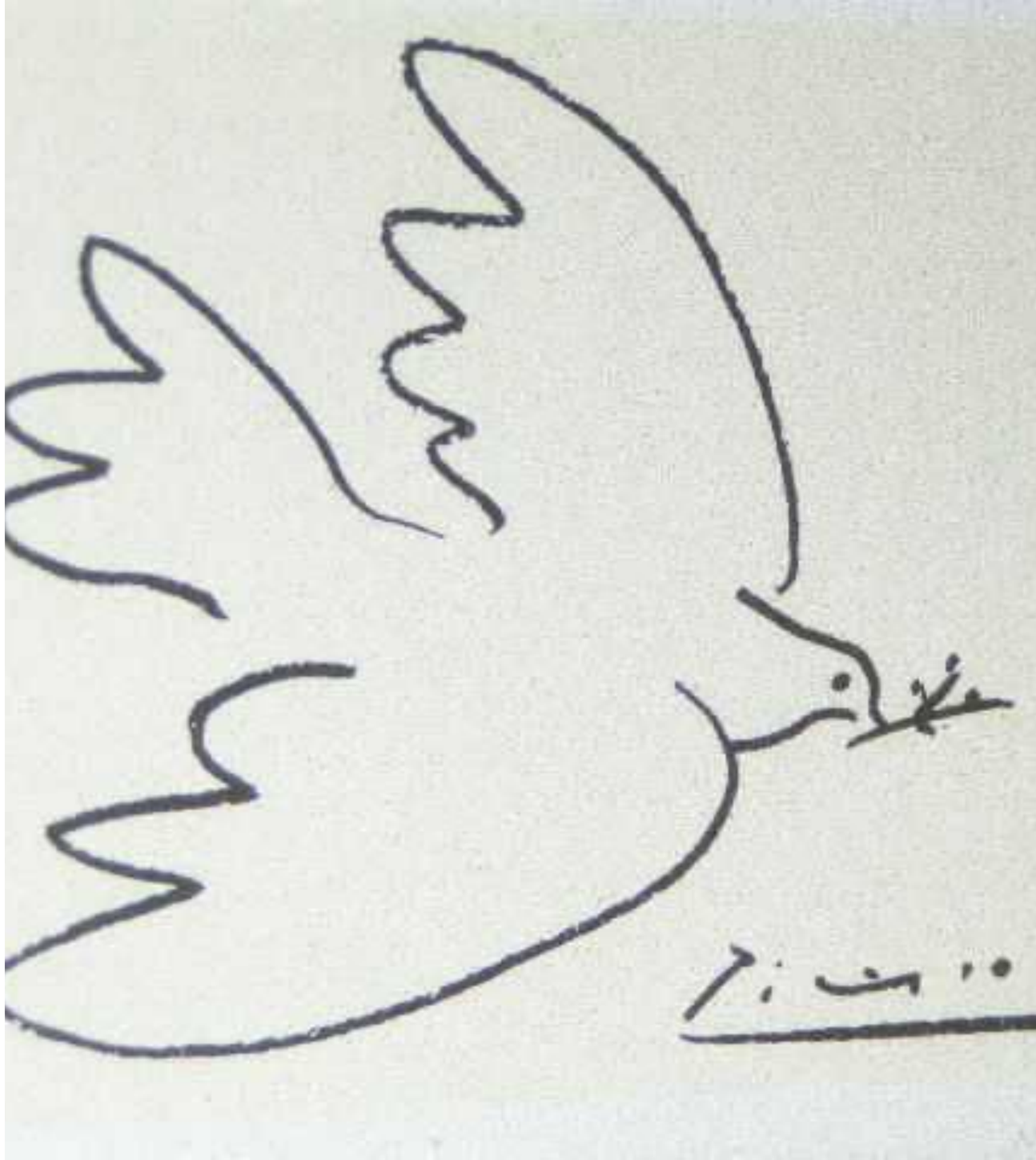


Massief

- Een eigenschap van een driedimensionale (ruimtelijke) vorm, die van binnen niet hol is maar overal uit materiaal bestaat; bijvoorbeeld een pak klei of een rotsblok.

Restvorm

- Tweedimensionaal: de vorm die niet wordt getekend, maar overblijft.
- Driedimensionaal: de open ruimte in een vorm of tussen meerdere vormen in.

Schematisch

- De meest opvallende kenmerken van een voorstelling worden afgebeeld.
- Een schematische tekening bevat weinig details.